

Аннотация

Статус документа

Исходными документами для составления рабочей программы учебного курса являются:

- федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- примерная программа основного общего образования по литературе Министерства образования и науки РФ (базовый уровень);
- программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5—11 классы (базовый уровень). 10-11 классы (базовый уровень) / Под ред. В.Я. Коровиной.– М.: Просвещение, 2008
- Литература. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В 2 ч. / Ю.В. Лебедев.– М.: Просвещение, 2016;

Учебно-методический комплекс

- Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5—11 классы (базовый уровень). 10-11 классы (базовый уровень) / Под ред. В.Я. Коровиной.– М.: Просвещение, 2008
- Литература. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В 2 ч. / Ю.В. Лебедев.– М.: Просвещение, 2016

Место предмета в базисном учебном плане

Базисный учебный план на 2018-2019 учебный год предусматривает изучение литературы в 10 классе – 102 часа.

Цели и задачи курса

В связи с тем, что литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, **цель** данного учебного курса – формирование духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире.

Задачи литературного образования определены его целью и связаны как с читательской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией литературы:

- **формирование** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание

общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.